



WAS IST KÜNSTLERISCHE FORSCHUNG?

EINE VERSUCHSANORDNUNG II

KEPLER SALON EXTRA
Mi, 12.12.2012
Beginn: 19.30 Uhr

Vortragende/r:
JULIAN KLEIN

Gastgeber/in:
ANTONIA RAHOFER
NORBERT ARTNER

Eine Kooperationsveranstaltung mit
dem PhD_Labor der Kunstuniversität
Linz

Im PhD_Labor der Kunstuniversität Linz kommen Studierende zusammen, die an künstlerisch-wissenschaftlichen Dissertationsprojekten arbeiten. Welche Methoden und Arbeitstechniken in Projekten an dieser Schnittstelle zur Anwendung kommen, diskutieren NachwuchsforscherInnen mit international tätigen KünstlerInnen und WissenschaftlerInnen. Dem deutschen Regisseur und Komponisten Julian Klein, Direktor des Instituts für künstlerische Forschung am Radialsystem V Berlin, geht es nicht um die Frage, was künstlerische Forschung ist, sondern um die Überlegung, wann Forschung künstlerisch wird. Im Kepler Salon denken wir gemeinsam über diese spannende Unterscheidung nach.

KEPLER
SALON

LINZ

KEPLER SALON
Rathausgasse 5 4020 Linz
T +43 664 650 23 43
E info@kepler-salon.at
W kepler-salon.at

ÖFFNUNGSZEITEN
Jeweils eine Stunde vor
Veranstaltungsbeginn

Eintritt frei /
Begrenzte Platzanzahl

Sponsoren und Förderer



BIOGRAFIEN

JULIAN KLEIN



Julian Klein ist Wissenschaftler, Regisseur und Komponist, tätig in den Bereichen experimentelles Theater, Schauspiel, Radio, Performance und Installation. Er ist Gründungsmitglied der Society of Artistic Research sowie Direktor des Instituts für künstlerische Forschung am Radialsystem V Berlin. Auf die Frage „What is artistic research?“ antwortet Julian Klein in einem seiner Essays: „Sorry, the question is wrongly put. We should ask: When is a research artistic?“

ANTONIA RAHOFER



Antonia Rahofer (geboren 1983) studierte Vergleichende Literaturwissenschaft und Cultural Studies in Innsbruck, Wien und an der Université de Provence Aix-Marseille. Als freie Autorin und Kulturwissenschaftlerin widmet sie sich künstlerischen Projekten an der Schnittstelle von Text, Musik und bildender Kunst sowie – als Stipendiatin der Kunstuniversität Linz – seit 2011 einem Dissertationsvorhaben zum Interview als künstlerische Praxis. Rahofer lebt und arbeitet in Wien und Linz.

NORBERT ARTNER



Norbert Artner studierte in der Meisterklasse Metall an der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung in Linz, an der er heute als Dozent unterrichtet. Artner arbeitet als Grafiker für zahlreiche Kunst- und Kulturproduktionen in Oberösterreich, wie das Festival der Regionen, das Ars Electronica Festival oder das OK Offene Kulturhaus. Artner lebt und arbeitet als Künstler, Grafiker und Fotograf in Berlin und Linz.