HÖRT DAS AUGE, SIEHT DAS OHR?

Über die Wahrnehmung von Bild und Ton

Tina Frank

Kunstuniversität Linz

Ursula Rockenschaub

Gastgeberin

-

Montag, 23. Mai 2011

Beginn: 19:30

Kepler Salon

Rathausgasse 5 4020 Linz info@kepler-salon.at www.kepler-salon.at

Öffnungszeiten jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn

Eintritt frei / begrenzte Platzanzahl Das dritte Jahr des Kepler Salon hat begonnen! Und immer noch ist das Publikumsinteresse ungebrochen, nach wie vor entdecken neue Fans und BesucherInnen ihre Leidenschaft für das Programm. Mitten im Zentrum von Linz gelegen, wird der Kepler Salon auch 2011 wieder ein neutraler Ort der Wissensvermittlung in allen ihren Facetten sein.

Wie lange können wir uns unser Gesundheitssystem (noch) leisten? Die Freimaurer – so geheimnisvoll wie ihr Ruf? Die Finanzkrise als Dauerkrise? Diese drei beispielhaft ausgewählten Fragen geben einen kleinen Einblick in die Vielfalt des Programms. Fortgesetzt und ausgebaut werden auch erfolgreiche Sonderformate: die Sonntagsmatineen und – als Weiterführung des

Linz09-Formats der Mittagslesungen, die 2009 im StifterHaus stattgefunden haben -"Zu Mittag in Linz". Neben etlichen anderen Linzer Institutionen und Unternehmen ist dabei natürlich auch das Stifterhaus mit von der Partie. Wie nehmen wir die Kombination von Ton und Bild wahr? Wie lassen sich die beiden Sinneseindrücke miteinander verknüpfen? Gezeigt werden experimentelle Verbindungen im Bereich der Visualisierung von Musik: vom Audio zum Video, vom Standbild zum Bewegtbild und wieder zurück. Was passiert, wenn der Sinn der einen "Sprache" (Audio) in die andere (Bild) hinübergetragen wird? Mit welchen künstlerischen Mitteln wird Musik heute sichtbar gemacht?

Vortragende

Tina Frank

Tina Frank ist Designerin, visuelle Künstlerin und Professorin für Grafikdesign an der Kunstuniversität Linz. Ihre Arbeitsschwerpunkte liegen im Bereich von Print, Corporate Design, Orientierungssystemen und auf experimenteller Ebene auf der Visualisierung von Musik. Ihre Videos werden weltweit gespielt; bei Musik- und Multimediafestivals ist sie regelmäßig und häufig vertreten. Tina Frank leitet die Abteilung Grafikdesign und Fotografie an der Kunstuniversität Linz. 2010 konzipierte sie das internationale Symposium REAL FAKE, das sich mit dem Design und der Abbildung der Wirklichkeit auseinandersetzte



Ursula Rockenschaub

Ursula Rockenschaub ist studierte Kommunikationswissenschaftlerin und ausgebildete Kulturmanagerin. Seit 2003 ist sie als Redakteurin bei LT1, Oberöster-reichs größtem Privatfernsehsender, tätig und arbeitet für mehrere nationale Medien im aktuellen Dienst.



Impressum

Kepler Salon

Verein zur Wissensvermittlung

Museumstraße 31, 4020 Linz

ZVR: 801670630 T +43-732-77 08 33 F +43-732-78 17 38

Leitung Programm und Organisation

Iris Mayr

info@kepler-salon.at

Team Kepler Salon

Martina Helmel, Claudia Lachmair

Veranstaltungsbetreuung

Carina Edlbauer, Armin Gatterbauer

Managed by

forte FortBildungszentrum Elisabethinen

Linz GmbH

Geschäftsführer: Hermann Diller

Advisory Board

Vorsitzende: Christine Haiden

Rudolf Ardelt, Peter Becker, Marianne Betz, Roland Gnaiger, Franz Gruber, Gerald Hanisch, Franz Harnoncourt, Claus Pias,

Elfie Schulz, Constanze Wimmer

Verein Freunde Kepler Salon

Präsidentin Elfie Schulz

Grafische Gestaltung / Internetservices

Studio Bendl OG: Erich Bendl, Thomas Bendl

Redaktion

textstern*: Ulrike Ritter

Kepler Salon nach einer Idee von Linz 2009

Kulturhauptstadt Europas

Wir danken unseren Sponsoren für die großzügige Unterstützung.















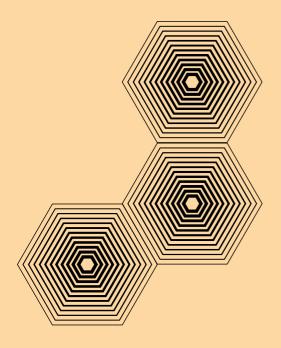


Sonntag, 29. Mai 2011, 10:30 Fremdsprachige Matinee

CITYTHINKING: Propuestas creativas para la ciudad

José María de Cárdenas Architekt, Raumplaner

Agustin Piferrer Gallego Gastgeber



KEPLER SALON

www.kepler-salon.at/kommunikation