

KEPLER SALON
Rathausgasse 5, 4020 Linz

Öffnungszeiten

Jeweils eine Stunde vor
Veranstaltungsbeginn
Freier Eintritt /
Begrenzte Platzanzahl

Das aktuelle Programm und
ein umfangreiches Archiv
finden Sie auf unserer Website
www.kepler-salon.at



KEPLER
SALON

Impressum

Medieninhaber

KEPLER SALON - Verein zur Förderung
von Wissensvermittlung
ZVR-Zahl 801670630

Rathausgasse 5, 4020 Linz
T +43 664 650 23 43
E info@kepler-salon.at
W kepler-salon.at

Salonintendanz

Norbert Trawöger

Team Kepler Salon

Martina Helmel, Carina Edlbauer

Vorstand

Präsident: Wolfgang Modera
Vizepräsidentin: Christine Haiden
Schriftführer: Hermann Diller
Kassier: Rainer Stadler

Grafische Gestaltung

Erwin J. Franz
nach einem Designkonzept von
Studio Bendl

Hersteller: Eigenvervielfältigung
Verlagsort: 4020 Linz
Herstellungsort: 4020 Linz

Satzfehler und Änderungen vorbehalten

Nach einer Idee von



Subventionsgeber, Sponsoren, Förderer



LINZ AG



Medienpartner



Reden mit dem (oder den) Bösen?

Unsere Welt beginnt, sich
erneut in Gut und Böse zu
polarisieren. Dagegen hilft
nur, den Dialog mit der an-
deren Seite zu suchen. Aber
wie, mit welcher Haltung? Auch
in unserer Stadt? Auch dann,
wenn der begründete Verdacht
besteht, dass ein menschenver-
achtender Gegner eine solche
Dialogbereitschaft strategisch
für seine Zwecke auszunutzen
gewillt ist? Ein Diskussi-
onsabend zum Thema „Aktive
Gewaltfreiheit“.

Kepler Salon
MO, 2.10.2017, 19:30-21 Uhr

Reiner Steinweg
Friedens- und Konfliktforscher

Karin Wagner
Gastgeberin

In Kooperation mit Friedensstadt Linz



Reiner Steinweg

Reiner Steinweg ist seit 1972 auf dem Gebiet der Friedens- und Konfliktforschung tätig. Von 1987 bis zur Pensionierung im Jahr 2004 leitete er das Büro „Friedensforschung Linz“ als Außenstelle des Österreichischen Instituts für Frieden und Konfliktlösung (Stadtschlaining). Zuvor war er Mitarbeiter der Hessischen Stiftung Friedens- und Konfliktforschung in Frankfurt/M. 2001 und 2002 übernahm er die kommissarische Leitung des Berghof Forschungszentrums für Konstruktive Konfliktbearbeitung in Berlin (heute „Berghof Foundation“). 2011 veröffentlichte er zusammen mit Ulrike Laubenthal den Sammelband „Gewaltfreie Aktion. Erfahrungen und Analysen.“

<https://reinersteinweg.wordpress.com>



Karin Wagner

Karin Wagner studierte Klavier am Bruckner Konservatorium Linz und an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien; dort Diplomprüfung mit Würdigungspreis der Republik Österreich. Sie lehrt Klavier und klavierdidaktische Fächer an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Konzerttätigkeit als Kammermusikerin, rege Tätigkeit als Dozentin im In- und Ausland. Doktoratsstudium mit Dissertationsgebiet Musikwissenschaft und dem Zweitfach Zeitgeschichte. Forschungsaufenthalte in Los Angeles. Publikation der ersten deutschsprachigen Biographie zum Exilkomponisten Eric Zeisl „Fremd bin ich ausgezogen“ (2005, Czernin) und der Briefedition zu Zeisl „... es grüsst dich Erichisrael“ (2008, Czernin), Folgepublikationen zum Themenfeld. Referentin bei Internationalen Wissenschaftlichen Konferenzen und Symposia. Für ihre wissenschaftliche Tätigkeit wurde Karin Wagner 2012 mit dem Elfriede Grünberg Preis ausgezeichnet.