

Wissen in Gesellschaft

Rathausgasse 5 4020 Linz

+43 664 650 23 43 kepler-salon@jku.at jku.at/kepler-salon

ÖFFNUNGSZEITEN

Ieweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn

Freier Eintritt / Begrenzte Platzanzahl

KEPLER SALON ONLINE

Das aktuelle Programm und ein umfangreiches Archiv finden Sie auf unserer Website jku.at/kepler-salon

#KEPLERSALON





IMPRESSUM

MEDIENINHABERIN UND HERSTELLERIN:

Johannes Kepler Universität Linz VERLAGSORT: 4040 Linz HERSTELLUNGSORT: 4020 Linz, Februar 2019

Weitere Angaben im Rahmen der Offenlegungspflicht sind unter der Webadresse jku.at/impressum auffindbar.

Mit der Teilnahme an einer unserer Veranstaltungen stimmen Sie der Veröffentlichung von Fotos, Film- und Tonaufnahmen, die im Rahmen der Veranstaltung entstehen, für sämtliche Medienkanäle (Print, Radio, Fernsehen, Online) ausdrücklich zu.

PARTNER:



MEDIENPARTNER:







KEPLER SALON

MO, 11.2.2019, 19:30-21 Uhr

WAR ES NUR ANTON **BRUCKNER, HERR** NOWAK?

Der Brucknerforscher, Lehrer und Musiker Leopold Nowak

Leopold Nowak war viele Jahrzehnte in der musikwissenschaftlichen Forschung und Lehre in Österreich tätig und als langjähriger Leiter der Musiksammlung der österreichischen Nationalbibliothek für deren Auf- und Ausbau nach dem Zweiten Weltkrieg verantwortlich. Als Bruckner-Forscher genoss er internationales Ansehen und war darüber hinaus ein wesentlicher Akteur im Wiener Kulturleben des 20. Jahrhunderts. Christine Geier stellt in ihrem Buch seine vielfältigen Tätigkeiten erstmals dar. Es enthält neben Erinnerungen der Autorin, seiner Tochter, umfangreiches, bisher unveröffentlichtes Material aus Privatbesitz sowie wertvolle Dokumentationen für weiterführende Fragestellungen.

CHRISTINE GEIER

Musikwissenschaftlerin

KARIN WAGNER Gastgeberin



CHRISTINE GEIER

Christine Geier, geb. Nowak, absolvierte nach der Matura eine wirtschaftliche Ausbildung an der Handelsakademie und war anschließend zunächst als Programmiererin, später als Organisatorin und Projektmanagerin in der Softwareentwicklung für Geldinstitute tätig. Nach Abschluss der aktiven Berufslaufbahn studierte sie Musikwissenschaft an der Universität Wien und schloss das Studium 2012 mit Auszeichnung ab. Christine Geier lebt mit ihrer Familie in Wien und im südlichen Waldviertel.



KARIN WAGNER

Karin Wagner studierte Klavier am Bruckner Konservatorium Linz und an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien; dort Diplomprüfung mit Würdigungspreis der Republik Österreich. Sie lehrt Klavier und klavierdidaktische Fächer an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Konzerttätigkeit als Kammermusikerin, rege Tätigkeit als Dozentin im In- und Ausland. Doktoratsstudium mit Dissertationsgebiet Musikwissenschaft und dem Zweitfach Zeitgeschichte. Forschungsaufenthalte in Los Angeles. Publikation der ersten deutschsprachigen Biographie zum Exilkomponisten Eric Zeisl "Fremd bin ich ausgezogen" (2005, Czernin) und der Briefedition zu Zeisl "... es grüsst dich Erichisrael" (2008, Czernin), Folgepublikationen zum Themenfeld. Referentin bei Internationalen Wissenschaftlichen Konferenzen und Symposia. Für ihre wissenschaftliche Tätigkeit wurde Karin Wagner 2012 mit dem Elfriede Grünberg Preis ausgezeichnet.