

KEPLER SALON

Wissen in Gesellschaft

Rathausgasse 5
4020 Linz

+43 664 650 23 43
kepler-salon@jku.at
jku.at/kepler-salon

ÖFFNUNGSZEITEN

Jeweils eine Stunde
vor Veranstaltungsbeginn

Freier Eintritt /
Begrenzte Platzanzahl

KEPLER SALON ONLINE

Das aktuelle Programm und ein umfangreiches Archiv finden Sie auf unserer Website jku.at/kepler-salon

#KEPLERSALON



KEPLER SALON

Wissen in Gesellschaft

KEPLER SALON

MO, 18. 3. 2019, 19:30–21 Uhr

WO IST DAS PUBLIKUM?

Wie muss ein Museum sein, damit Sie es besuchen?

Museen und Kulturhäuser werden seit Jahren verstärkt an Besucherzahlen gemessen. Dies führt zu einer erhöhten Ausrichtung am Publikum. Doch was will dieses wirklich und woran stört es sich? Barbara Infanger, Ermöglicherin von Kultur- und Tourismusprojekten, berichtet aus ihren Forschungen im Zuge des Kulturmanagement-Studiums, bei denen sie der Frage nachging: Wie muss ein Museum sein, damit Sie es besuchen?. Nach einer kurzen Präsentation von Ergebnissen und Rückmeldungen der mehr als 600 Teilnehmenden freut sie sich über eine rege Diskussion mit dem Publikum.

BARBARA INFANGER

Kultur- und Tourismusmanagerin

NORBERT TRAWÖGER

Gastgeber

IMPRESSUM

MEDIENINHABERIN UND HERSTELLERIN:

Johannes Kepler Universität Linz

VERLAGSORT: 4040 Linz

HERSTELLUNGORT: 4020 Linz, März 2019

Weitere Angaben im Rahmen der Offenlegungspflicht sind unter der Webadresse jku.at/impresum auffindbar.

Mit der Teilnahme an einer unserer Veranstaltungen stimmen Sie der Veröffentlichung von Fotos, Film- und Tonaufnahmen, die im Rahmen der Veranstaltung entstehen, für sämtliche Medienkanäle (Print, Radio, Fernsehen, Online) ausdrücklich zu.

PARTNER:



MEDIENPARTNER:





BARBARA INFANGER

Eloquent, neugierig und kritisch zugleich. Ob in der Natur, im Museum oder beim Gespräch im Kepler Salon – Barbara Infanger ist offen für Entdeckungen und stets auf der Suche nach anderen Perspektiven. Die gelernte Typografin und Absolventin der „Wiener Grafischen“ begann schon bald sich mit Standortmarketing zu beschäftigen. Als leidenschaftliche Vermittlerin zwischen unterschiedlichen Welten knüpft sie seit 2008 Bande zwischen Kultur, Tourismus und VeranstalterInnen, um neue Begegnungen zu ermöglichen. Als Präsidentin der Freunde des Kepler Salon lädt sie auch in der Freizeit zu offenen Dialogen ein und bewahrt sich als Literatur- und Kulturliebhaberin den Blick für das Umfeld. 2016 startete sie ihr Kulturmanagement-Studium, welches die Linzer Stadtkulturbeirätin 2018 mit Auszeichnung abschloss. Titel ihrer Masterarbeit: „Hallo Publikum! Hallo Museum!“



NORBERT TRAWÖGER

“You don’t look like a classical musician!” meinte der belgische Journalist Philippe Manche über Norbert Trawöger (*1971), der aus einer Familie stammt, bei der schon Franz Schubert „höchst ungeniert“ zu Gast war. Der spielerische, lehrende, schreibende und gestaltende Musiker studierte Flöte in Wien, Graz, Göteborg und Amsterdam. Seit Mai 2013 ist er Salonintendant des Linzer Kepler Salon und war auch schon einmal Zirkusdirektor (Kinderklangwolke 2014). Seit März 2019 ist er Künstlerischer Direktor des Bruckner Orchester Linz.

www.ente.me